

Con el llamativo título de «Informe en favor de la Iglesia. Juicios sobre prejuicios» se pone ya de manifiesto el contenido y el talante de este libro. En él se pretende combatir una actitud muy generalizada en la sociedad moderna, en la que muchos adoptan posiciones críticas acerca de la Iglesia, como si ésta no fuera suficientemente «abierta» o como si ella no fuera más que fuente de conflictos entre la autoridad oficial y el pueblo de Dios, etc.

En el presente volumen 26 distintos autores tratan 30 temas de viva actualidad, siempre sobre la base de que la Iglesia de la que hablan es la misma que Cristo fundó y la que desde su fundación hasta hoy ha sido llevada y configurada en su historia por hombres, portadores muchas veces de debilidades y faltas. Por tanto, pese a los errores humanos, aún cabe hablar hoy en día del misterio de la Iglesia, y en ello hacen hincapié las diversas contribuciones del volumen.

Los autores son, en gran parte, Ordinarios de Universidad y también sacerdotes y laicos que ocupan un lugar destacado en el mundo cultural germanoparlante. Los temas son tan variados como atractivos: la Iglesia, misterio fundamentado en la fe en Cristo; la concepción cristiana del hombre, de la libertad y de la moral; hombre moderno y sus autoridades; exigencias de ser cristiano en la vida cotidiana; el papel de la Iglesia en las cuestiones sociales; la mujer desde la perspectiva cristiana; problemas acerca de las estructuras jerárquicas de la Iglesia, sobre todo el Papado; el moderno tabú de la muerte; libertad religiosa y ecumenismo; el celibato como carisma; sensibilidad de la Iglesia ante las actividades contemporáneas en torno al sentido de la existencia (nihilismo); Iglesia, sexualidad y persona. También se abordan cuestiones históricas: la nostalgia actual por la Iglesia

primitiva; el mito de la oscura Edad Media; las Cruzadas; la Inquisición; el caso Galileo; el papel de la Iglesia contra el Nacionalsocialismo.

La variedad de este volumen no sólo es temática, sino también estilística. Cada autor da a su artículo un colorido personal, y así se pasa del estilo propio de un artículo científico a otro más ligero, característico del ensayo periodístico. Como es lógico, el editor no ha pretendido que se traten los temas exhaustiva y monográficamente; incluso se han suprimido intencionadamente las notas a pie de página, para dar mayor fluidez a la lectura, si bien las referencias bibliográficas son abundantes al final de cada capítulo.

La calidad científica y el prestigio profesional de los colaboradores, así como la vivacidad del contenido y la variedad del estilo literario hacen de este volumen una obra muy atrayente. Es de desear que, pese a la barrera lingüística, el libro sea bien acogido entre los lectores de habla hispana: otra muestra más del proceso de unificación europea.

A. Viciano

**Gilles KEPEL**, *La revancha de Dios. Cristianos, judíos y musulmanes a la reconquista del mundo*, Anaya & Mario Muchnik, Madrid 1991, 313 pp., 21 x 12.

El autor es investigador del «Centre d'études et recherches internationales, Fondation nationale des sciences politiques», de París, y, dentro de él está adscrito al grupo de trabajo «Religión y política».

La obra es un estudio sociológico del fenómeno de la revitalización religiosa de las tres religiones del Libro, a partir, aproximadamente, del final de

los años 60. Revitalización que tiene características y limitaciones propias en cada uno de los casos. Y con la particularidad de que, en el caso del cristianismo, hay que distinguir la situación en la Iglesia Católica y en las diversas denominaciones protestantes. El mundo de la Ortodoxia queda prácticamente al margen de la observación.

Porque se trata de una observación y descripción de fenómenos realizada desde una distancia no hostil sino estudiosa, que intenta comprender determinados cambios sociales y apunta alguna de las posibles causas, desde una perspectiva en la que están ausentes consideraciones de orden sobrenatural. El punto de vista privilegiado es la repercusión pública o política de esta evolución.

Resultan interesantes los elementos que se consideran comunes en casi todos los casos: la novedad de su mayor incidencia en una elevada proporción de jóvenes estudiantes o profesionales de nivel universitario, preferentemente dedicados a ciencias prácticas o técnicas y predominantemente urbanos o sub-urbanos. Como la constante de la compatibilidad entre el retorno a lo religioso, la superación de la Ilustración y de la emancipación de la razón con respecto a la fe, y al aprecio y utilización del progreso técnico vinculado de alguna manera al proceso ilustrado.

El autor no intenta profundizar en las causas del mantenimiento de esa compatibilidad y en las razones por las que esos intentos son efectivamente planteables. Se limita más bien a las descripciones sociológicas que, en algunos casos, tienen particular interés como fuente informativa, especialmente por lo que se refiere al Islam, a las corrientes evangélicas y fundamentalistas en el protestantismo norteamericano, y el retorno a la ortodoxia en el judaísmo.

Por lo que se refiere a la Iglesia Católica, se menciona un cierto cambio más generalizado de clima espiritual, pero la descripción sociológica se limita a algunos fenómenos aislados: el caso polaco, «Comunión y Liberación» en Italia, el movimiento pentecostal en Francia y el de los «Foculares» en Checoslovaquia.

Si en el curso de todas las observaciones siempre se presta atención a los dos modos de hacer públicamente vigentes las concepciones religiosas: «desde arriba» —desde el poder político—, o «desde abajo» —la impregnación con sus valores de la vida social, la escuela, las costumbres—, al estudiar el mundo católico se detiene en la dificultad de traducir el renacimiento religioso en un movimiento político único, como muestra la situación polaca, o checa, o italiana. No falta la lucidez para señalar esa distinción insuperable con el islamismo o el judaísmo que es el dualismo cristiano: la imposibilidad, por razones religiosas, de que el poder político absorba al religioso, o a la inversa. Todo esto se traduce en el rechazo del «catolicismo oficial» o de «partido único». Pero plantea también la necesidad de encontrar vías para que la fe cristiana inspire las formas de pensamiento, los juicios de valor, los modelos de comportamiento socialmente difundidos. O sea, la necesidad de que la fe se haga cultura, de la inspiración cristiana de la sociedad civil. Y, a la vez, la aceptación de los modos democráticos —plurales— para lograr la vigencia pública de esos mismos valores.

Y esto exige —aunque cae fuera de la atención específica del autor— una gran vitalidad espiritual: en la adhesión a la fe eclesial, en la vivencia de la comunión, y en la coherencia de vida. Como decía el Cardenal Ratzinger en su conferencia sobre «Cristianismo y democracia pluralista»: «Ahí es donde

está el desafío. Si nosotros no estamos convencidos y no tenemos capacidad de convencer, perdemos todo derecho a que se reconozca el carácter público de los cristianos. Si esto es así, estamos de más, y debemos reconocerlo. Pero en ese caso, con nuestra falta de convicciones estamos privando a la sociedad de algo que objetivamente le es necesario: del fundamento espiritual de la dignidad humana y de la libertad. La única forma, con la que el Cristianismo puede alcanzar vigencia en el plano de lo público, es en última instancia la fuerza de su interna verdad. Pero esa fuerza es hoy tan necesaria como siempre, porque el hombre no puede sobrevivir sin la verdad. Esta es la segura esperanza del Cristianismo: esta es su inaudita exigencia a cada uno de nosotros.

E. Parada

**Lourdes DÍAZ TRECHUELO**, *Cristobal Colón*, Colección Biografías MC, Ed. Palabra, Madrid 1992, 223 pp., 12 x 19.

La profesora Díaz Trechuelo, catedrática emérita de Historia de América de la Universidad de Córdoba, enriquece la colección de biografías de la Editorial Palabra con un título muy actual. En efecto, la celebración del V Centenario del Descubrimiento y Evangelización de América resalta la figura del descubridor Colón.

En esta obra se realiza un completo y exhaustivo recorrido por la vida de Colón; sus aciertos y sus errores, los momentos de gloria y esplendor como navegante y sus fracasos como gobernador de las Indias. Este trabajo no rehuye los puntos oscuros y conflictivos del descubridor de América; de modo documentado se exponen las polémicas acerca del origen de Colón, el lugar donde reposan sus restos, las rutas de

su navegación, su mentalidad esclavista (pp. 159-160), etc.

Un aspecto particularmente interesante de esta biografía es lo que podríamos denominar mentalidad evangelizadora de Colón (p. 213), que se va manifestando en sus apreciaciones a la Corona sobre los Indios (p. 100, 152-153), al aplicar las Bulas Alejandrinas (pp. 119-120) y en su largo memorial al Papa Alejandro VI (p. 169). Todo ello se compagina con conductas a veces no correctas. Así se expresa la autora: «En Colón se dan curiosas contradicciones, pues se le ve siempre con espíritu de mercader, busca con afán el oro y si no lo hay procura hallar otras fuentes de riquezas, pero a la vez se extasia pensando en la conversión de los indios y en la exaltación de la santa fe católica» (p. 157).

Una biografía de gran interés y actualidad, escrita con amenidad y ágil estilo.

J. C. Martín de la Hoz

**Sebastián GARCÍA O.F.M.**, *Guadalupe y Extremadura toda en la Evangelización de América*, «Guadalupe» n. 713/1991, 136 pp., 14 x 21.

La Comunidad franciscana de Guadalupe, con la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura, han editado este número especial de la revista Guadalupe, para conmemorar el Vº Centenario del Descubrimiento y Evangelización de América. Coincide además con el 75 aniversario de esta publicación periódica.

Un gran número de especialistas se han dado cita en este número para realizar aportaciones a la historia de la Iglesia en América bajo la perspectiva de la Virgen de Guadalupe y Extremadura. Se recogen trabajos generales de